**20240920读书会-大千老师讲望而知之谓之神，**

**知人之面知其心**

**师：**

****

**这些都是整理大千老师的的语录，我没写过一本书，这么多年不爱写书，但是爱说，说完之后整理出来就是这些东。其中有一本不是我写的，这本书《金匮要略》但是现在我讲这本书，我在咱们中医班讲这本书，我感觉很少有人能讲明白《金匮要略》，能讲明白当中的就有我一个，那么这些书可以说我抱着就像抱我的老母鸡一样，这些都是蛋，大千老师家的蛋，这些感觉是我的财富，千金散尽还复来，那些物质性的财富，我觉得能满足我们基本需要就可以，能活着就行了，我们应该积极的去追求精神财富。**

**钱是要有的，要有必要的钱，但是钱不是我们的追求，这么一个高尚的主题，现在我感觉跟所有人接触，尤其社会上的人接触，他谈的就是一个钱，天天心心念念想的也是钱，我觉得这个不对，你无限的追求物质享受和金钱就会把你拖向深渊，人这一辈子主要是灵魂的洗练。**

**因为我们知道人是由肉体和灵魂组成，有物质文明和精神文明。我觉得我们这个社会现在急缺的是精神文明建设，有人就问了精神文明文建设能顶几个钱？能解决吃饭问题吗？能解决住房问题吗？能解决医疗问题。**

**它虽然不能直接解决，但是你没有精神文明了，你就变成猪狗。而且如果你学了古代的精神文明建设的东西，叫大学心学，你要学了大学心学，学了中国的古代哲学，那么用处就太大，它不是一种技巧，而是对自然的一种认识。这是一种有别于西方哲学的更加高深的学问，叫做格物致知，也叫做逆天，致命逆天呃，现在又叫穷理尽兴，以至于命，那到底有什么用？**

**我跟你们说，咱们得明这个大家庭解决了几个问题要跟大家说，解决了一生如何过的问题，没有彷徨困惑，知道自己一生怎么过？同时解决了医医疗问题，健康这个问题，几乎进了得明门不再去医院了，这个太有意思了，你想想你它顶多少钱？我少受多少罪？你还需要去医院求助于大夫吗？又送礼，又托关系，还需要吗？**

**战战兢兢排队做手术，排队打点滴，各个城市大医院跑，三甲医院跑，还需要吗？基本都不需要。你说精神文明不重要，你物质文明挣了一百万，挣了二百万，你能解决这些问题吗？**

**你换肝、换肺、割胆、割扁桃体？这些问题在我们这是不是都解决了，你说精神文明重要不重要？**

**第三，孩子育儿问题是不是解决了，你还需要鸡娃吗？你还为娃的教育焦虑吗？这都不需要了，那剩下的家庭关系，同事相处，如何办事，如何赚钱，这些东西在你有了得明的精神文明之后，是不是都迎刃而解。**

（不去医院，就是在赚钱）

**师：那赚的不仅钱，赚的还是命啊。**

**那么今天咱们大前读书会，这都是老师的，我希望你们都能**

**读一读这些书，咱精神文明建设走一走，过一阵还有一个产品发布会，咱们内部的，我借机可能把得明的所有的产品，也是这样抱着**

**奇家产品：奇真、奇悦、奇壮壮、奇风、奇猛、奇家大圣、精油等等，我也这样抱着，如数家珍的给大家说一说，你们记住一点，抓好精神文明建设之后，以精神文明建设为统帅去抓物质文明建设，反了就不对了。**

**你在没有正确的精神文明的建设的基础上，正确的思想的指导下，你去抓物质文明，你就变成物质的奴隶。你如果有很好的思想建设，有我们的得明理念，你再去抓物质文明，你就变成物质文明的领导者。**

**人毕竟生活在物质世界，我们需要吃喝拉撒，在得明思想的指导下做吃喝拉撒，就非常游刃有余。我可能要做一个产品的发布会，展示。**

**那么今天咱们大千读书会还是这本书《大千杂谈之中医漫谈》，大家可以打开220页，可以先睹为快，但是老师一定会引申发挥，我从来不愿意是去讲重复的东西。大凌你过来读一下吧。**

大凌：我来给大家读一下。

#### （21.3曾国藩

##### 21.3.1从人性探讨曾国藩的皮肤病

曾国藩有皮肤病,非常严重，瘙痒难耐，折磨他一生，就是牛皮癣，银屑病，而且是严重的。曾国藩的问题在于对自己太过束缚，用理性压住了感性，内心的苦闷被压抑了下去。这个压抑下去的情绪发作在身体上，应该就是银屑病（牛皮癣）。其实曾国藩是个怪胎，极端礼教下教育出来的，谨小慎微、如履薄冰，天天战战兢兢、天天脑门子上冒冷汗。偷眼看一下小姑娘，都回来拼命检讨，还有人性吗？本来自己有那个欲望，本来饿的想吃馒头，结果检讨自己不吃啊，天天流口水。可以适当的检讨一下，但是没完没了，这不是强迫症吗？有那个时间吃点喝点，不香吗？）

**师：大家听出啥意思来了吗？曾国藩是谁，你们知道吗？又叫曾圣人，还叫曾剃头，是两江总督，成立湘军，剿灭太平天国的第一功臣，是近代史上非常著名的一位人物，为什么叫曾圣仁，又叫曾剃头？**

**因为这代表曾国藩啊，人们对曾国藩的讨论一直不断，争议也是一直不断，有两种观点，一种观点是他是礼教的卫道士，是太平天国的刽子手，杀人不眨眼的魔王，所以给它起名叫曾剃头。那么近几十年又刮起一股风，又崇尚曾国藩，从说曾国藩家书开始，中国传统文化复兴把这个曾剃头抬出来了，认为它是近代圣人，克己复礼的典范。**

**我记得三十年前曾国藩家书是到处流传，包括现在有很多的论调也认为他是圣人，那么他到底是杀人不眨眼的魔王，还是礼教的圣人，这一块我们不做定论，因为曾国藩他也是位及人臣，最后被封侯，汉人被封，镇压太平天国后被封侯，他是第一人，而且他解散了湘军，又去做了直隶总督，后来由于天津教场案走下坡路，最后61岁就去世了。**

**去世的病因和年龄其实都很重要，都可以去推测他身体状态，五脏六腑的状态，他性格的特点都可以通过他最后去世的病因和年龄去推断。那么这个曾国藩，刚才说了，我分析一下，因为曾国藩有一个特别典型的特点就是还有顽固性的皮肤病，就是银屑病，牛皮癣，而且困扰他一生，他应该十多岁，还是二十多岁，这不好说了，他就有了，一直带医生，找过无数名医给他治疗，都治疗过，后来是四十多岁吧，遇着了一位大夫给他看，这个大夫都有杀头之祸，说了一段话才给曾国藩有一定的心理安慰，你知道他说的什么话吗？他说，您是巨蟒转世，银屑都是鳞片，带着鳞片这一种顽疾，正是象征，您是巨蟒转世。他不敢说他是真龙转世，因为真龙转世，他就是皇帝了，他说他是巨蟒转世。这官员要穿龙袍，穿蟒袍，蟒是仅次于龙的存在，因为巨蟒最后要渡劫，成功之后可以飞身成真龙。他是巨蟒转世一下子这个事也传统民间了，他才疗愈，慰藉。**

**那么他为什么会得这个病？这个病到底是怎么回事？实际上咱们中医上来讲，它是某条经络或者多条经络堵塞不通憋的，才会以这种瘙痒难耐的形式不停的外发，你也可以理解成是肝郁气滞。那么为什么这一辈子他都没有克服这个病，咱们公众人物有一个他就是白癜风，也是皮肤病，我们现在很多人都是皮肤病，很多人都有，都跟情志抑郁、经络不通畅有直接关系。你看那冯裤子，他外号，你看他这些论调，说话正常吗？很不平和，内心压抑了很多东西，半边风了，很严重，到现在也治不好，这一辈子呀，你会发现它并不平。**

**如果你们也是一样，你们内心极度压抑的时候，比如曾国藩以礼教圣人自居，以道德圣人自居，你看曾国藩家书里面写的，一定要克己复礼，三省乎己啊，每天谨言慎行，而且每天要打坐四十五分钟，一感觉有点啥即打坐，闭门思过，开始老僧入定，开始琢磨，他有一个习惯，每天要打坐反省自己，三省乎己，不断的反省自己，完全按照礼教那套模式去做，他是从秀才，又是举人，那是进士吧，应该是。这一路上来，刚开始顺风顺水，他遇到贵人提携，十年七迁，最后做到像现在说的部长的职位，然后他就开始，因为学了圣人之言，非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，拿这个去要求自己，克己复礼，而且又统领湘军，湘军又跟八旗和绿营，这个是正规军，是要摆正关系，这个清廷既要利用曾国藩的湘军去镇压太平天国，同时又防着他造反一家独大。所以镇压太平天国那个十年，他顶着巨大的压力，三次投湖要自尽，三次面临生死抉择，失败，要投湖自尽，可见他的精神压力有多大。**

**同时又以圣人自居，导致他压力、情绪无从释放，舒缓不出来，本身原先就有厥阴肝郁的情况，厥阴肝郁才容易导致全身性的深层次的顽固性的皮肤瘙痒，他瘙痒太严重，尤其到后半夜三点以后，不停挠。那时候五心烦热，烦躁不安，他又有以圣人的要求。而且他还有一个习惯，喜欢写日记，不停的反省自己做的错事，偷看一眼小姑娘，他有一个是鬟，但是他又想又不能，这个很多年，他喜欢写日记跟另一个叫名人写日记有异穷同工之妙，那人知道是谁吗？**

**蒋也喜欢写日记，他们都喜欢写日记记录自己的言行，尤其是错误，然后把自己错误的都写下来。今天又去那一条街了，回来开始去检讨自己，哎呀，不应该呀，啪啪扇自己嘴巴子，曾也是这样。**

**他年轻的时候也是去一条街，后来觉得这样不行，太无事了，后来断然给拒绝了，给断了啊。完全按照商人的道理去要求自己，由于太平天国和清廷，他要不断的处理三者之间关系，导致精神**

**压力极大，无从发泄。他常年在外带兵打仗，身边连个人都没有，他夫人体弱多病，常年在老家，他就孤身一人在外，直到50岁才找了一个借口，纳了个小妾，你知道找到一个什么借口，他都不敢，他已经把自己抬举到圣人的位置上了，我一夫一妻，抬举到圣人的位置，没有借口。纳小妾算怎么回事，我已经变成圣人了，他是特别推崇程朱礼教，程颐和朱熹。那礼教讲什么？克己复礼讲，灭人欲，存天理，存天理，灭人欲，你一点点那个东西都不能有，非礼勿视。**

**他早年去官员家，那个歌姬跳舞，他在旁边看，他眼睛看直了，一边喝酒拿余光漂人家歌姬，回来写日记，说我是王八蛋，我怎么能干出这种事来。**

**后来他为了避免自己的这个欲望不断的滋生，他想了很多办法，其中一条让自己忙起来，让自己非常忙，没有时间去想。但是我估计晚上一睡觉还想，这个东西就像毒蛇一样，它是不可避免的，他没有找到很好的风向标。**

**你读曾国藩写的日记，你就知道真假，肯定是真的呀，能假的了吗？老师说的一般都是真的，除非那个资料是假的，我还会做一点点功课的。**

**就是这个东西导致他精神处在高度紧张的状态，无从排遣，那么他直到五十岁才纳了一个小妾，理由竟然是晚上瘙痒的时候，她可以帮我挠，这还不是他出的主意，他的手下帮他出这主意，我们大帅不是贪恋女色，只是希望有一个人晚上后半夜给他挠挠。**

**确实是这样，可他已经是圣人了，他一定要把自己端到圣人的位置上，他的一言一行都得按照圣人的标准去做。你不这样做，后**

**边的人的指指点点，他也被朝廷立为了一个榜样。**

**就是因为礼教，为什么我跟你们说学传统文化，学到后来说都变成了框，都变成了捆住自己的枷锁。唐朝以前是很好的，我们要学传统文化，一定要学汉唐的时候，汉唐还是非常奔放的，越往后来，从宋明礼教，宋朝，程朱礼学，从这块开始，这个经就念歪了，后来越念越歪，这个东西就成了儒教了，成了儒教，罢黜百家，独尊儒术。宋朝以后，就变成了儒教了，就成为束缚人的枷锁。一直到现在，你们现在学的很多东西还是继承了程朱礼学那套，所以跟你们说学传统文化的，一定要要小心。**

**其实这个曾很可怜，他没有办法，他生活在那个环境，他只能这样去做，他的功劳，他是苦劳，他的苦劳就是剿灭了太平天国，帮助清朝又苟延残喘了50来年，不然太平天国搅的翻天覆地，估计清早就没了。**

**但是他做了牺牲品，天津教案没几年，他就一命呜呼了，知道什么病死的吗？中风，突然倒地，手脚麻木，不省人事，牙关紧闭，突然就不行了，终年61岁。他是不是立了个牌坊，相当于古代的贞洁牌坊，往那一立，贞洁牌坊往那一立，这女的就不能找男的了，一辈子不能找，你说这不是有毛病吗？**

**周易里面说的很清楚，有男女才有夫妇啊，有夫妇才有什么呢？夫妇之道，天地人伦，这个东西不可须于废。**

**古代唐朝，汉朝，男女之事还是比较放得开的，后来愈演愈烈，无论是对儒生的要求，还是对妇女要求，都是愈演愈烈。那你想想曾国藩的一生是不是压抑的一生，包括后来胡林义劝说他造反，那时候太平天国已经剿灭的差不多了，那时候他是最强盛的时候，很多他的部下想让他拥兵在南面称帝称王。那时候他只要挥军北上，清廷有可能就覆灭。但是他没敢，他想没想这事儿，我估计是想，因为当时还说了，这个还有淮军的李鸿章和左宗棠，不一定说要去配合，那么这个事情由于他相当于去殉道，殉儒学的礼教，他们讲的忠君，当忠臣，不能当二贰臣，什么是贰臣？就是叛徒，不能当贰臣，要忠君爱国。**

**其实有一些历史学家也说，错过了一次改革的机会，其实对于**

**他们来说，我们已经看的很清楚了，无论是他，还是太平天国，都无法挽救中国衰落的这一个根本的局面，没有先进的思想做指导，太平天国也一样，曾也一样，清也一样，都没有先进的理念输入进来指导我们变得强大。还好有我们建立了新中国，输入了舶来品，什么是舶来品？恩克斯，恩马，他们的东西给我们摆脱这一千多年礼教。**

**你觉得用我们那些东西要能够重新的振兴起来？振兴不起来。你必须像咱们一代说的那样的，为什么要打倒孔家店，现在我们是国富民强了，要恢复传统了，要建立文化自信了，但那个时候你必须打倒孔家店，你才能从这种礼教中挣脱出来，获得新生。**

**有句话叫不破不立，什么叫开天辟地？你不打破旧秩序，新秩序是无法建设。**

**那么对应在我们的身体上是不是也是这样，为什么老师要创立得明健身？为什么说一些惊世骇俗的话，你们牢牢的被你们原先的有害的思想和认识局限自己，捆住自己，叫做作茧自缚，你不打破自己的茧，作茧自腹的茧，你无法获得新生。你只有大变才能得到大的改善，小变小的改善，不变没有改善。这个变是方方面面的，思想上的变化，行动上的变化，处理问题上的变化，环境上的变化，方方面面都得变。**

**古人说的很清楚，穷则变，变则通，通则久，当你遇到了不顺、过不去的时候，你还直着那样走吗？比如这是一个棍子，这是这么大的一个门，拿着棍子横着过不去，竖着也过不去，斜着还过不去，他就不知道怎么办了，你变这样不就过去了吗？这样的问题比比皆是。**

**那为什么我们很多人会走到自杀的边缘，夫妻两个双双自杀互**

**砍，那个顾城的故事，现代诗人顾城，他最后就是把他老婆砍死了，然后他自杀了。刚开始他跟老婆特别恩爱，后来由于不断产生矛盾。**

**有第三者，他们其实早就应该分了，分了那个事情就完了。然后他爱人要离开他，他又舍不得爱人，他觉得没他爱人活不了。但是他同时有一个第三者，顾城对他爱人非常极其依恋，后来没办法了，就玉石俱焚了。**

**那么这个事情现在太多太多了，孩子的问题，教育的问题，孩子学习不好，非得要好，那你说怎么办呀？那就走极端。包括昨天看那孩子那哭说，哎呀，我都学完了，妈妈你还能让我干啥呀，我就不能自己玩一玩了，我已经把你交代的事完成了，那个小女孩好无辜。**

**其实我们现在面临的大的问题，不是吃饭穿衣问题，实际上大家都解决了吃饭穿衣的问题，没有饿死的人，但是就饿死了。前段西安那小姑娘就饿死了，你说居然有饿死的，脑子出问题，然后才饿死的。**

**你说还房贷跳楼的，你何必呢？除非得病，最后得病说没办**

**法，病死，其他的人都不会饿死。那为什么出现这么多困境，思想的问题。我经常说一句话，人都是蠢死，不知道变通，穷则变，变则通，通则久，此处不留爷自有留爷处。你这单位干的不好，换呗**

**，换一换就适应了，多换，换事，换人、换环境、换方法，越换越好。**

**今天给你们讲这个曾国藩，你们有启发吗？有啥问题可以提一提，你们看看曾国藩的书法，他为什么跟思想压抑肝郁气滞有关。**

**你们可以去搜曾国藩的真迹，你们能看出什么来，你们尽可能**

**的在咱们的得明一群二群讨论，明天晚上七点，前半段我给大家讲一下什么叫做字如其人，我在预告里面说了望而知之谓之神，知人之面知其心。**

**这个咱们气学中医的一个技能，也就是无余相法，通过看相，无物不可相，相也者相也，周易里面讲，相也者相也，象似日月，辩列日月星辰，明天通过曾国藩的字，让你直接看到曾国藩的性格和仕途。我做直播也是赶鸭子上架，我希望把这套学问宣传出去告诉大家，我感觉里面好东西太多了，我不想埋没了。你们有喜欢中医的传统化的朋友，可以拉到群里，我在这做直播想给大家讲一些我认为对大家有用的东西，那就这样吧。**